



Akademie für
Musikpädagogische Ausbildung
Baden-Württemberg



SEMINARE und WORKSHOPS aktuell

RhythmusKLASSE!

- Trommeln und Rhythmisieren in Gruppen

BERUFSBEGLEITENDE AUSBILDUNG

Die Akademie bietet an Ihrem Stammsitz im Kulturhaus in Münsingen verschiedene berufsbegleitende Ausbildungsgänge zur geprüften musik- und tanzpädagogischen Fachkraft an. Ein hoher Anteil an individueller Förderung und Betreuung durch unser professionelles und hochqualifiziertes DozentInnenteam gewährleistet im Unterrichtsverlauf, genauso wie in der regelmäßigen persönlichen Ausbildungsberatung und -reflexion, eine umfassende Qualität.



SEMINARE UND WORKSHOPS

In unseren bestens ausgestatteten Räumlichkeiten finden, ergänzend und vertiefend, regelmäßig Weiterbildungen, Seminare und Workshops statt.

Weiter möchte ich ebenso gerne auf unsere online-Formate bei **musikkonzept.de** hinweisen. Beispielsweise findet sich dort ein Basislehrgang zur Rasselbande, welcher genauso wie ein Präsenzseminar die unbefristete Rasselbande-Lizenzierung beinhaltet.

DEUTSCHLANDWEITE ANGEBOTE

Weiter bieten wir an verschiedenen deutschlandweiten Standorten ebenfalls in Kooperation mit musiKonzept ausgewählte Seminare und Workshops an.

Nähere Informationen erhalten Sie gerne im persönlichen Austausch. Ebenso gerne vereinbaren wir ein unverbindliches Kennenlerngespräch vor Ort in Münsingen, bei dessen Gelegenheit Sie auch unsere Akademie besichtigen können



Dr. Dietmar Leichtle
Akademieleitung

AKTUELLE TERMINE:

Erhalten Sie gerne per Email an
oder telefonisch

info@musikakademiebw.de
07381/4002769

Wir freuen uns auf Sie!

SEMINARORTE



Hinweis: Nutzen Sie die **Bildungsprämie**. Weitere Infos finden Sie unter:

» Zahlt sich aus:
Die Bildungsprämie

 Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

„RhythmusKLASSE!“ – *Trommeln und Rhythmisieren*

- ✓ Mit der Rhythmusklasse werden die SchülerInnen leicht an Musik und Rhythmus herangeführt und können bald Erfolge erzielen. Auf dieser Basis können Sie auch mit komplexen Arrangements ihre Kenntnisse erweitern.
- ✓ Motorik, Taktgefühl und Gruppenverhalten werden erlebt, geübt und vertieft.
- ✓ Auch fachfremde Lehrer/innen können das Konzept problemlos in ihren Unterricht einbauen.
- ✓ Oft sind die an sich kostengünstigen Instrumente schon im Schulinventar vorhanden.
- ✓ Kostenfreie Online-Lernvideos erleichtern die Handhabung und die Spielweise der Instrumente

Von Beginn an spielen die SchülerInnen auf den Instrumenten. Die LehrerInnen können je nach Bedarf musiktheoretische Elemente, wie z.B. Notenwerte, einfach und schnell vermitteln. Noten-namen und Tonhöhe spielen nur eine untergeordnete Rolle oder werden auf wenige Tonhöhen begrenzt. So liegt der Fokus der Rhythmusklasse immer auf dem praktischen Spiel und der Freude am gemeinsamen Musizieren.



SEMINARINHALTE

- erste Einblicke in das Unterrichtskonzept und seine vielfältigen Möglichkeiten
- Einstieg in die praktische Arbeit mit einer Rhythmusklasse
- Vorbereitende Grundlagen für die Gruppe/Klasse
- erste Einführung in das beteiligte Instrumentarium (Djembe, Conga, Bongos, Cajon, Kleinpercussion)
- erste Einführung in Stickhaltung & Spielposition an der Snare und den Marching Drums
- erster Einstieg in Samba-Batucada-Instrumentarium im Schuleinsatz
- methodische Herangehensweisen & Variationsmöglichkeiten, Wechsel zwischen Dynamik und Stille
- ergänzende rhythmische Spiele, Bodypercussion, Rhythmusübungen usw.
- Raum für individuelle Fragen und Anregungen



→ Die Seminare finden in Kleingruppen statt, um eine möglichst individuelle Betreuung sicher zu stellen.

LEITUNG Dr. Dietmar Leichtle, Studium Musikpädagogik, Germanistik & Schulmanagement, Schulmusiker und Dozent für musikpädagogische Unterrichtsangebote

KOSTEN 150 €, 1-tägiges Workshop-Seminar

ANMELDUNG info@musikakademiebw.de www.musikakademiebw.de